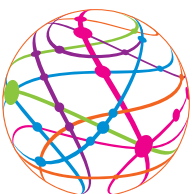




Preliminary English Test for Schools

*Información para
candidatos*



English for Schools

Información para candidatos – PET for Schools

¿Por qué hacer el examen PET for Schools?

Superar el Preliminary English Test (PET) for Schools muestra que puedes desenvolverte en el inglés de todos los días en un nivel intermedio.

El contenido y los temas del examen están enfocados a los intereses y experiencias de niños en edad escolar.

Se examina tu capacidad de comprensión auditiva y de lectura así como de expresión oral y escrita.

■ Reconocimiento internacional

El certificado PET for Schools se corresponde con el nivel B1 del Marco común europeo de referencia (MCER).

Con un nivel B1, el alumno es capaz de:

- Desenvolverse en la mayoría de las situaciones que le surgen a un turista que viaja a un país de habla inglesa
- Hacer preguntas sencillas y participar en conversaciones de temas pertinentes
- Escribir cartas o tomar notas que versen sobre asuntos familiares.

Muchas universidades, empresas y organismos oficiales reconocen el PET como una titulación de inglés de nivel intermedio.

Encontrarás una lista detallada en: www.CambridgeESOL.org/recognition

■ Certificados

Los alumnos que obtienen el PET for Schools reciben un certificado que indica que han superado el Preliminary English Test de nivel B1.

Los alumnos cuya capacidad es inferior al nivel B1 reciben un certificado que muestra que han alcanzado el nivel A2 del MCER.

Para más información sobre el PET for Schools, entra en:

www.CambridgeESOL.org/Spain/exam/pet-schools

¿Por qué hacer un examen de Cambridge ESOL?

Cambridge ESOL forma parte de Cambridge Assessment, que cuenta con más de 150 años de experiencia en evaluación para la enseñanza.

Nuestro compromiso es proporcionar titulaciones reconocidas internacionalmente que te ayuden a alcanzar las metas que te propones en la vida.

Para más información sobre Cambridge ESOL, entra en: www.CambridgeESOL.org/Spain

¿En qué consiste el PET for Schools?

Este folleto es una breve introducción al examen PET for Schools. Aquí puedes ver ejemplos de cada parte del test aunque en algunos casos no mostramos el texto completo ni todas las preguntas. Si quieres ver un ejemplo completo del examen del PET for Schools, puedes obtenerlo en nuestra página de Internet: www.candidates.CambridgeESOL.org/cs

La tabla que sigue indica las diferentes partes de que consta el PET for Schools y el tiempo para completar cada sección de examen. En el examen del PET for Schools, la comprensión de lectura y la expresión escrita se combinan en una sola sección.

Nombre de la sección	Contenido	Tiempo asignado	Calificación (% del total)
Sección 1 Comprensión lectora y expresión escrita	Comprensión lectora: 5 partes / 35 preguntas Expresión escrita: 3 partes / 7 preguntas	1 hora 30 minutos	Comprensión lectora: 25% Expresión escrita: 25%
Sección 2 Comprensión auditiva	4 partes / 25 preguntas	unos 35 minutos (incluyendo 6 minutos para escribir las respuestas)	25%
Sección 3 Expresión oral	4 partes	10 a 12 minutos con cada pareja de candidatos (formato 2:2*)	25%

* 2 examinadores, 2 candidatos (el formato con 3 candidatos se aplica al último grupo de la sesión cuando sea necesario)

■ Sección 1 Comprensión lectora y expresión escrita

Tiempo: 1 hora 30 minutos


Comprensión lectora

Parte 1 (Preguntas 1 a 5)

En esta primera parte de la comprensión de lectura tienes que leer y comprender distintos tipos de textos breves como avisos y carteles, información en paquetes (por ejemplo, instrucciones de un paquete de comida) y mensajes comunicativos (notas, emails, tarjetas y postales).

El ejemplo a continuación muestra dos ejemplos característicos del tipo de preguntas que encontrarás en la Parte 1. Lee el texto y decide la respuesta más adecuada (A, B o C). En el test hay otras tres preguntas más como éstas.

1




What should Peter do?

A let Stefan know if he is delayed

B tell Stefan which film he wants to watch

C wait for Stefan inside the cinema

2



A Lina would like to know if Natasha is going to do her history homework later this evening.

B Lina wants to compare the notes she wrote about the history homework with Natasha's.

C Lina hopes she can look at the information Natasha has for the history homework.

Parte 2 (Preguntas 6 a 10)

En la Parte 2 encontrarás cinco descripciones de personas También, ocho extractos breves de un tema que puede ser bienes o servicios de algún tipo (por ejemplo, comprar libros, visitar museos o escoger unas vacaciones). Tienes que emparejar cada persona con uno de los textos.

Los ejemplos a continuación dan información sobre dos personas, Olaf y Becca, y lo que les gusta leer. También, seis textos sobre revistas diferentes. Tienes que decidir qué revistas les gustaría más a Olaf y Becca. En el test tienes información sobre tres personas y dos revistas más.

6



Olaf would like to read stories that people his own age have written. He is also keen on music and would like some recommendations on the best bands to listen to.

7



Becca wants to know more about the lives of famous people who frequently appear in the news. She is also interested in clothes and would like recommendations on what to wear.

C **NS Teens** magazine is well-known for its wildlife and environmental content but it also has articles on the history and culture of people from around the world. Some of the articles are long and detailed but the magazine is also famous for its fantastic photo-journalism. There are also letters from readers as well as maps and fact sheets.

D Some leading journalists write for **Teen People**, a music magazine aimed at the teen market. There are interviews with new bands as well as the latest news on recordings, tours and festivals. A popular feature is the annual reader's vote for the best new band.

E **Top Teens** is easy to read and full of colour photographs. There are a range of different sections including those offering fashion and beauty advice. But the majority of its pages are devoted to interviews with the popular, well-known stars of cinema, music and sport.

F The only environmental magazine written by teenagers for teenagers is **Young WB**. Readers are invited to send their articles and photographs to the magazine's offices and material is chosen for the next issue. As well as articles about the natural world, the magazine also has many special offers and competitions.

G **Teenplus** is very different from the average teen magazine that simply offers articles on pop stars and fashion. This exciting new magazine informs readers about what is happening in the world through its in-depth articles on current affairs, politics and science. It also offers a variety of reviews on recent books, films and music CDs.

H No journalists write for **Teen Voice**. This magazine depends completely on articles sent in by its teenage readers. It gives young people the opportunity to publish their creative work, such as poems or short works of fiction or to voice their opinions on important issues. They can also write reviews of the latest music CDs.

Parte 3 (Preguntas 11 a 20)

En la Parte 3 tienes que leer un texto más largo en el que tienes que encontrar información específica. Los textos pueden ser extractos de folletos, anuncios de revistas o información de una página web. Antes de leer el texto, tienes 10 preguntas de afirmaciones sobre el texto y debes decidir cuáles son correctas o incorrectas.

En el ejemplo a continuación tienes cinco frases (11 a 15) sobre un club de humor para jóvenes. Lee el texto "Comedy Kids" y decide si cada frase es correcta o incorrecta. En el test hay otras cinco frases más como éstas. Marca A en la hoja de respuestas si la frase es correcta y B si es incorrecta.

- 11 *Comedy Kids* operates a number of internationally-based clubs for young people.
- 12 *Comedy Kids* comedians have had as much experience working with children as with adults.
- 13 According to John Winterton, he is the first ever young people's stand-up comedian.
- 14 John looks like most people's idea of a typical entertainer for young people.
- 15 *Comedy Kids* will hold special parties at their clubs for young people if requested.

Comedy Kids



Do you enjoy watching comedy? Do all your friends at school think you tell great jokes? Then why not come and see what's happening at *Comedy Kids*?

Comedy Kids own comedy clubs in several countries that are run just for young people aged 10-15. They're real clubs with real comedians, who are just as familiar with working in adult comedy clubs as they are working with children. But don't take our word for it – come and see for yourself!

The *Comedy Kids* company was set up by John Winterton, who says that no-one had thought of being a stand-up comedian for young people until he came along. In fact, his act quickly became so popular that he soon found lots of other comedians who wanted to join his company and perform for families and young people. And if you think, as many others do, that a young people's comedian leaps on stage in a brightly-coloured costume and big red nose – think again. John usually appears dressed in a cool black jacket and trousers – more like a Hollywood movie star than a circus clown!

If you're having a party at home *Comedy Kids* can come and perform for you there at your party – just ask!

Parte 4 (Preguntas 21 a 25)

En la Parte 4 del texto tienes expresiones para dar opiniones o de actitudes. También, cinco preguntas que debes contestar. Para cada pregunta te damos cuatro respuestas posibles (A, B, C o D) y tienes que elegir la correcta.

El texto en la página siguiente es sobre un proyecto de investigación submarina. Lee el texto y responde las preguntas 21 y 22. En el test hay otras tres preguntas más como éstas.



Underwater research

Fourteen-year-old Miguel Diaz talks about an exciting science project

Last month I got the chance to take part in an underwater research project in an area of the Gulf of Mexico called the Flower Gardens. A team of professional researchers, led by the scientist Dr. Matt Phillips, was trying to learn more about the fish and various creatures that live in this part of the sea. The Flower Gardens are a long way from the shore and we spent three days on a boat.

The team used a piece of underwater equipment called a Remotely Operated Vehicle (ROV) to collect information. The ROV could measure water depth and temperature and it also had a camera that sent live film back to the boat. The ROV was great fun. It was controlled by a computer on the boat, and I was allowed to operate it a few times.

- 21** What is Miguel Diaz doing in the text?
- A** describing the part he played in a science project
 - B** explaining how to apply for a place on a science trip
 - C** giving advice on understanding difficult areas of science
 - D** persuading others to organise their own science projects
- 22** What does Miguel say about the ROV?
- A** It was difficult to operate.
 - B** It could only go so far under water.
 - C** It was an expensive piece of equipment.
 - D** It recorded what was happening under water.

Parte 5 (Preguntas 26 a 35)

En esta parte de la comprensión lectora tienes un texto breve con 10 espacios numerados. Debes encontrar la palabra que falta en cada espacio. Los espacios están diseñados para comprobar el vocabulario principalmente y también elementos gramaticales como pronombres, verbos modales, conectores y preposiciones. Después del texto, te damos cuatro respuestas posibles para cada espacio numerado y debes elegir la correcta.

En la página siguiente está la parte llamada "Superheroes". Hay cuatro respuestas posibles para cada uno de los primeros cinco espacios numerados (26 a 30). Lee las respuestas y decide la palabra correcta que falta (A, B, C o D). En el test hay otros cinco grupos de respuestas más como los de la página siguiente.

Superheroes

A superhero is a fictional character **(0)** *with* special powers. **(26)**
the first Superman story was written in the USA in 1938, superheroes have
(27) in various comic books around the world. But more recently
they have **(28)** better known as film characters.

(29) superhero powers vary widely, superhuman strength and the
ability to fly are common. **(30)** superheroes do not have special
powers but...

- | | | | | | | | | |
|-----------|----------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 26 | A | Until | B | Since | C | From | D | Before |
| 27 | A | shown | B | entered | C | come | D | appeared |
| 28 | A | become | B | returned | C | changed | D | grown |
| 29 | A | Because | B | If | C | Although | D | So |
| 30 | A | Each | B | Some | C | Another | D | Both |

Expresión escrita

Parte 1 (Preguntas 1 a 5)

Hay cinco preguntas para contestar en la Parte 1 de la sección de expresión escrita. En cada pregunta, tienes una frase completa y una segunda frase a la que le faltan una o más palabras. Debes completar la segunda frase con una, dos o tres palabras para que tenga el mismo significado que la primera. Las cinco frases pertenecen al mismo tema.

En el ejemplo a continuación hay frases sobre el juego de baloncesto (1 a 3). En cada pregunta, lee la primera frase y busca la palabra o palabras que faltan para completar la segunda frase. Recuerda que la segunda frase debe tener el mismo significado que la primera. En el test hay otras dos preguntas como ésta.

- | | |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Last year, Niko was shown how to play basketball by his older brother.
Niko's older brother him how to play basketball last year. |
| 2 | Niko joined a basketball team three years ago.
Niko has been in a basketball team 3 years. |
| 3 | Niko practises at a stadium quite near his house.
Niko's house is not very from the stadium where he practises. |

Parte 2 (Pregunta 6)

En la Parte 2 tienes que escribir un mensaje breve y comunicativo entre 35 y 45 palabras. Las instrucciones de la pregunta te indican a quién escribes y por qué. También tienes tres apartados con información sobre el contenido que debes incluir en tu respuesta. Recuerda que debes leer con atención las instrucciones y preparar tu respuesta para incluir todo lo que se te pide.

En el ejemplo que sigue tienes que escribir una postal a Sam, un amigo británico.

Question 6

You have just returned from a week's holiday staying at the home of your British friend, Sam.

Write a card to your friend, Sam. In your card, you should:

- tell Sam about your journey back to your home
- say what you enjoyed most about your stay
- ask Sam to visit you.

Write **35-45 words** on your answer sheet.

Parte 3 (Preguntas 7o 8)

En la Parte 3 puedes elegir entre escribir una carta informal o una redacción. Debes escribir unas 100 palabras.

Para hacer la carta, primero tienes que leer el extracto de una carta de un amigo y luego responder a tu amigo. La carta de tu amigo te dirá sobre lo que tienes que escribir. Para orientarte en la redacción, te damos un título breve o la primera frase del escrito.

En los dos ejemplos de la próxima página tienes que escribir a tu amigo sobre un día especial que la gente celebra en tu país, o bien escribir una redacción que comienza con la frase dada.

Question 7

- This is part of a letter you receive from an English friend.

For my homework project I have to write about a special day that people celebrate in your country. Which special day should I write about? What information should I include?

- Now write a letter to your friend.
- Write your **letter** on your answer sheet.

Question 8

- Your English teacher has asked you to write a story.
- Your story must begin with this sentence:

Jo looked at the map and decided to go left.

- Write your **story** on your answer sheet.

■ Sección 2 Comprensión auditiva




Tiempo: 35 minutos aproximadamente incluyendo 6 minutos para escribir las respuestas

Parte 1 (Preguntas 1 a 7)

En esta parte del test, hay siete textos orales breves obtenidos en situaciones cotidianas. Pueden ser conversaciones en el ámbito del hogar o entre amigos, anuncios de radio, partes de charlas, diálogos en tiendas, etc. Para cada texto oral hay una pregunta y tres imágenes. Tienes que escuchar la grabación y elegir la imagen que mejor responde a la pregunta.

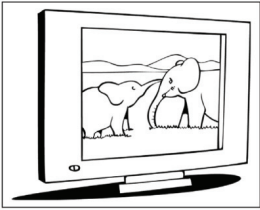
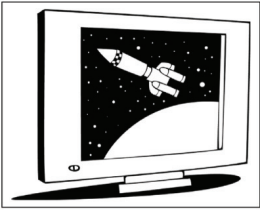

A continuación te damos dos ejemplos de preguntas características. Lee cada pregunta y fíjate bien en las imágenes para hacerte una idea del tipo de conversaciones de la grabación y a la información que tienes que estar atento. Debes elegir la respuesta correcta (A, B o C). En el test, hay otras cinco preguntas más como éstas.

1 What does the boy want from the shops?

A B C

2 Which programme is on first this evening?

A B C

Parte 2 (Preguntas 8 a 13)

En la Parte 2 tienes que escuchar una grabación más larga que puede ser un monólogo o una entrevista con preguntas de un locutor de radio. Vas a oír la grabación dos veces. Después, tienes seis preguntas de opción múltiple con tres posibles respuestas cada una.

En el ejemplo de la página siguiente la grabación es una entrevista a una joven llamada Sally Myers que ha publicado recientemente su primer libro. Tienes que escuchar y elegir la respuesta correcta (A, B o C) para cada pregunta. En el test, hay otras tres preguntas más como éstas.

- 8** Why did Sally decide to write her first book?
- A** people said her stories were good
 - B** her family bought her a diary
 - C** her penfriend suggested it
- 9** Why didn't Sally's Dad want her to send her book to a publisher?
- A** He didn't like it very much.
 - B** He had given her help to write it.
 - C** He was worried that they wouldn't be interested.
- 10** Sally sent her book to a company which
- A** published books only on the internet.
 - B** published her favourite stories.
 - C** published books of a similar type.

Parte 3 (Preguntas 14 a 19)

La grabación de la Parte 3 también es un texto oral más largo. Puede consistir en un anuncio de radio o un mensaje grabado con información sobre lugares y eventos. A veces se trata de una charla o un programa de radio en el que se habla de cursos, viajes o vacaciones. Vas a oír la grabación dos veces. En la hoja de preguntas verás una página de notas que resumen el contenido del texto. Faltan seis trozos de información en las notas. Tienes que escuchar la grabación, identificar la información correcta y escribirla en los huecos numerados.

En el ejemplo de la página siguiente, la grabación trata de información sobre un concurso de realización de películas. Hay seis espacios (14 a 19) donde falta información. Tienes que escuchar la grabación y escribir la información correcta en cada espacio

FILM-MAKING COMPETITION

Maximum length of film: **(14)**

Type of film: **(15)**

Subject this year: The **(16)**

JUDGES:

Martha Fernando, presenter of the programme called 'Film **(17)**

Mark Matthews, director

PRIZES:

First prize: visit to a film school

Other prizes: books and modern **(18)**

Where the best films will be shown:**(19)**

Parte 4 (Preguntas 20 a 25)

En la Parte 4 vas a escuchar una grabación de dos personas que están hablando. Es una conversación informal sobre temas cotidianos y estas dos personas darán su opinión y dirán si están o no de acuerdo en ciertos puntos. Hay seis afirmaciones y debes decidir si éstas son verdaderas o falsas.

En el ejemplo a continuación Michelle y Antony están hablando sobre un programa de televisión llamado "Pop Choice". Tienes que leer las afirmaciones y decidir en cada caso si está bien (A) o mal (B). En el test hay otras tres afirmaciones más como éstas.

	YES	NO
20 Antony enjoyed watching last night's 'Pop Choice'.	A	B
21 Michelle believes the first prize would be a good career opportunity.	A	B
22 Antony thinks that Michelle sings well enough to appear on TV.	A	B

Al final de la transcripción en papel de la comprensión auditiva, tienes 6 minutos para escribir tus respuestas en la hoja de respuestas.

■ Sección 3 Expresión oral

Tiempo: 10 a 12 minutos para cada pareja de candidatos

En la expresión oral hay dos examinadores orales y haces el test en pareja con otro candidato. Si el centro tiene un número impar de candidatos, el último candidato se examina junto con la última pareja formando un grupo de tres. La prueba de expresión oral puntúa un 25% del total del examen.

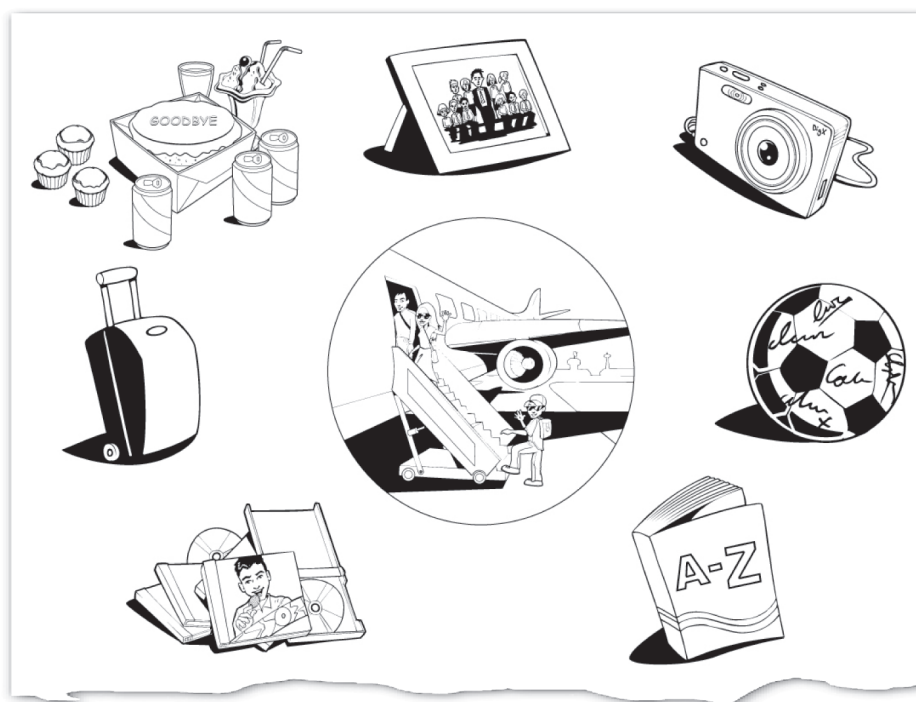
Parte 1

La primera parte del test es una conversación en general. Uno de los examinadores hablará con cada candidato y preguntará tus datos personales, actividades rutinarias, lo que te gusta y lo que no te gusta, etc. En algún momento, el examinador te preguntará que deletrees tu nombre.

Parte 2

En la Parte 2 tienes que participar en una situación simulada con el otro candidato. Por ejemplo, tienes que dar o responder a sugerencias, argumentar alternativas, hacer recomendaciones y negociar acordar algo con tu compañero.

Para ayudarte en esta parte del test, el examinador te dará una hoja con ideas como la de abajo y unas instrucciones. En este caso, el examinador te dirá que un alumno va a dejar el colegio porque sus padres marchan a trabajar a otro país. Tenéis que hablar los dos sobre los distintos regalos que los compañeros de clase pueden hacerle y decidir qué regalo sería el mejor.



Parte 3

En la Parte 3 el examinador te dará una fotografía en color como la de la página siguiente. Tienes que describir lo que ves en la foto. Después, el examinador le dará a tu compañero otra fotografía en color que él tendrá que describir.



Parte 4

En esta última parte del test, tienes que hablar con tu compañero. El examinador te dará un tema relacionado con las dos fotografías que habéis descrito en la Parte 3. En este caso, el tema es el dormitorio en casa. El examinador te pregunta sobre las cosas que tienes ahora en tu dormitorio y las cosas que te gustaría tener en el futuro.

Preparación del PET for Schools

Si quieres más material de práctica para ayudarte a preparar el PET for Schools, puedes comprar lotes de exámenes anteriores que incorporan un CD de audio para la prueba auditiva. Encontrarás más información, precios y más detalles en nuestra página en Internet:

www.CambridgeESOL.org/resources/past-papers.html

Más información

Te deseamos mucho éxito cuando hagas el PET for Schools y esperamos que accedas también a otros exámenes de Cambridge ESOL en el futuro. El First Certificate in English (FCE) es el siguiente nivel de los exámenes de Cambridge. Para más información acerca del FCE visita nuestra página en Internet:

www.CambridgeESOL.org/Spain/exam/fce

Empresas que reconocen los exámenes de Cambridge ESOL

3M
Adidas
Agfa-Gevaert
AstraZeneca
AT&T
Barclays Bank
BASF
Bayer
BP
British Airways
Cable & Wireless
Carrefour
Citibank
Coca-Cola
Colgate-Palmolive
Credit Suisse
DaimlerChrysler
Dell
Deutsche Bank
DHL
Disney
DuPont
Ericsson
Estée Lauder
General Motors
Gillette
GlaxoSmithKline
Goodyear
Hertz
Hewlett-Packard
HSBC
IBM
Johnson & Johnson
KPMG
Microsoft
Mobil Oil
Nestlé
Nokia
PepsiCo
Philips
PricewaterhouseCoopers
Procter & Gamble
Rank Xerox
Roche
Rolls-Royce
Shell
Siemens
Sony
Sun Microsystems
Texaco
Toyota
Unilever
Vodafone
World Bank
World Health Organization (WHO)
World Wide Fund for Nature (WWF)

En nuestra dirección de Internet figura una lista completa de empresas y centros educativos que reconocen el certificado PET:

www.CambridgeESOL.org/recognition

www.CambridgeESOL.org/Spain/exam/pet

Cambridge ESOL

c/ Buen Suceso, 25 Bajo Centro
28008 Madrid
España

Tel. 91 541 24 22 / 91 559 50 10
Fax. 91 454 01 48
email info@CambridgeESOLspain.org